



COMUNE DI OFFIDA



PRO LOCO OFFIDA



unione italiana libero teatro



L'ASSOCIAZIONE CULTURALE **GRUPPO AMICI dell'ARTE**

INDICE ED ORGANIZZA IL

**TERZO FESTIVAL NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE
"SERPENTE AUREO" CITTA' DI OFFIDA EDIZIONE 2017**



secondo le norme previste dal presente

REGOLAMENTO

ART. 1

L'Associazione Gruppo Amici dell'Arte e la UILT Marche con il Patrocinio del Comune di Offida e la collaborazione della Pro Loco di Offida, di enti pubblici e di soggetti privati intendono:

- a) promuovere e diffondere tra il pubblico, e specialmente tra i giovani, l'interesse per IL TEATRO in genere, per le produzioni teatrali nazionale ed estera con particolare riferimento alle produzioni dei gruppi amatoriali;
- b) organizzare annualmente il Festival teatrale riservato ai gruppi amatoriali;
- c) sviluppare rapporti con enti, associazioni ed organizzazioni locali, regionali, nazionali ed internazionali che abbiano per scopo la promozione e la diffusione del teatro amatoriale.

ART. 2

È indetta la 3^a edizione del Festival Nazionale di Teatro Amatoriale "Serpente Aureo – Città di Offida", la cui fase finale avrà luogo – salvo imprevisti – presso il Teatro Comunale "Serpente Aureo" di Offida, nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2017.

Il Festival si concluderà con una pubblica cerimonia di premiazione.

ART. 3

Alla fase finale della rassegna saranno ammesse in concorso fino ad un massimo di sei compagnie.

Il comitato organizzativo potrà, a suo insindacabile giudizio, decidere di ammettere una eventuale settima compagnia, qualora l'opera presentata venga qualitativamente equiparata a quelle delle sei compagnie già selezionate.

L'Associazione si riserva di esaminare e prescegliere i gruppi partecipanti tenendo conto della videoregistrazione dello spettacolo, pervenuta nei termini di cui all'art. 4, nonché dei titoli presentati e documentati.

Al Festival saranno ammessi in concorso inderogabilmente lavori teatrali di durata non inferiore a settanta minuti di recitazione effettiva, che comportino l'impiego di una compagnia articolata.

Di norma, non potranno essere ammessi spettacoli esclusivamente mimici, mentre potranno essere presi in considerazione monologhi e musical. In ogni caso, le decisioni del comitato sono insindacabili e inappellabili.

ART. 4

Le domande di partecipazione dovranno essere inviate esclusivamente per **raccomandata A/R** alla Associazione

Gruppo Amici dell'Arte – via Roma n. 63 – 63073 Offida (AP) **entro e non oltre il 10 giugno 2017; per tale scadenza fa fede la data del timbro postale di partenza.**

La domanda (**ALLEGATO 1**), firmata dal legale rappresentante della compagnia, dovrà contenere:

1) nome dell'autore e titolo dell'opera che si intende proporre al Festival. Le opere in concorso dovranno risultare depositate presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE); in caso contrario, dovrà essere fornita una fotocopia dell'autorizzazione rilasciata dall'autore stesso.

2) **Assegno circolare non trasferibile** intestato all'Associazione Gruppo Amici dell'Arte di Offida di **€ 25,00** quale quota di iscrizione per le compagnie che sceglieranno di inviare una sola opera e di **€ 30,00** per le compagnie che invieranno due opere. In caso si scelga di effettuare il versamento tramite bonifico bancario su **IBAN IT 52 W 08474 69620 000080101220**, si prega di allegarne copia.

3) Una dichiarazione di incondizionata accettazione, secondo lo schema **ALLEGATO 2**, di quanto contemplato dal presente regolamento con particolare riferimento agli artt. 13, 14, 15 e 16 dello stesso.

4) DVD-R del lavoro che si intende proporre, in un esemplare, perfettamente comprensibile in audio e video (in sistema PAL). Si precisa, che i DVD non verranno restituiti.

5) Note di regia dello spettacolo e almeno quattro foto di scena in formato digitale ad alta risoluzione.

6) Una copia del testo dello spettacolo su supporto elettronico (CD) oppure in formato digitale (.pdf o .docx o .odt), in tal caso da inviare al seguente indirizzo e-mail: festivalserpenteaureo@gmail.com.

ART. 5

Ogni compagnia potrà presentare in concorso al massimo due opere.

Il comitato organizzativo declina ogni responsabilità circa il contenuto dell'opera proposta.

Il comitato organizzatore non è responsabile di danni o perdita dei materiali durante il tragitto d'invio.

Gli artisti che appaiono nello spettacolo sottoposto in video al vaglio della commissione selezionatrice dovranno corrispondere a quelli partecipanti allo spettacolo ammesso come finalista. **Eventuali sostituzioni andranno eccezionalmente comunicate e concordate con l'Organizzazione.**

ART. 6

Il comitato organizzativo provvederà – a sua discrezione – ad istituire un'apposita commissione selezionatrice.

Le compagnie ammesse alla manifestazione saranno informate a mezzo posta elettronica entro il 20/07/2017.

Entro dieci giorni dal ricevimento del relativo comunicato, le compagnie dovranno confermare per iscritto la loro accettazione inviando a mezzo raccomandata il contratto debitamente sottoscritto dal legale rappresentante. La mancata restituzione del contratto firmato entro i dieci giorni previsti sarà intesa come rifiuto dell'invito medesimo, di conseguenza l'organizzazione provvederà ad invitare un'altra compagnia.

Le compagnie finaliste dovranno garantire la partecipazione al Festival, pena il pagamento di **una penale di € 400,00** in caso di mancata presentazione nel giorno stabilito dal predetto contratto.

ART. 7

Il calendario della 3^a edizione del Festival Nazionale di Teatro Amatoriale "Serpente Aureo – Città di Offida" si estenderà nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2017 e sarà tempestivamente predisposto.

Le compagnie ammesse dovranno rilasciare una dichiarazione esplicita di accettazione della data stabilita per la rappresentazione, che verrà fissata insindacabilmente dall'Organizzazione.

Le compagnie selezionate dovranno presentare a completamento, se non già inviato con la domanda, il seguente materiale:

- 1) l'attestato aggiornato di iscrizione alla UILT o alla FITA o al TAI o, in assenza, il certificato di agibilità rilasciato dall'Ente Nazionale di Previdenza e Assistenza per i Lavoratori dello Spettacolo (ENPALS);
- 2) una scheda di presentazione della compagnia con una relazione ampiamente documentata sull'attività svolta (partecipazione a rassegne o festival, curriculum artistico, ecc...). È, inoltre, necessario accludere l'elenco completo del cast e dei tecnici, con a fianco di ciascun nome gli estremi della tessera sociale, che **dà diritto alla copertura assicurativa**; in mancanza di ciò, la compagnia dovrà munirsi di polizza assicurativa;
- 3) la scheda informativa sullo spettacolo in concorso, in cui siano espressamente elencati i nomi degli interpreti in relazione ai ruoli specifici e il nome del regista.
- 4) una copia di contratti stipulati con eventuali società di service dai quali risultino con chiarezza le coperture assicurative;
- 5) in caso di partecipazione a qualunque titolo di minorenni, l'assenso di chi esercita la patria potestà con autocertificazione.

ART. 8

Nel giorno della rappresentazione, il Comune di Offida metterà a disposizione delle compagnie il Teatro Comunale "Serpente Aureo" con gli impianti e le attrezzature previste dal vigente regolamento comunale (7 fari da 1000 w, 7 fari da 500 w, mix luci **analogico**, mix audio, 2 americane e 2 casse amplificate). **Non sono disponibili lettore CD e computer.**

L'Associazione assicurerà alle compagnie anche la prestazione standard di lavoro del personale tecnico di palcoscenico (tecnico delle luci).

Le dimensioni del palcoscenico compreso il proscenio sono le seguenti: profondità 5 metri, lunghezza 7,30 metri, altezza circa 12 metri con graticcia. Le compagnie finaliste avranno diritto ad avere in visione la scheda tecnica del teatro.

ART. 9

Ogni compagnia dovrà disporre delle scene, dei costumi, dell'attrezzatura e di quanto altro occorra in modo specifico per lo spettacolo, il tutto realizzato secondo le norme vigenti e a regola d'arte.

ART. 10

Le compagnie si impegnano:

- 1) a prendere in consegna dalla direzione del teatro il palcoscenico alle ore 8.30 del giorno dello spettacolo (avendo per detta ora a disposizione il materiale indicato nell'art. 8) ed a riconsegnarlo dopo lo smontaggio a conclusione dello spettacolo;
- 2) ad ultimare l'allestimento scenico almeno tre ore prima dell'inizio dello spettacolo, provvedendo in proprio allo scarico e ricarico del materiale scenico.

ART. 11 - OSPITALITÀ E RIMBORSI

A tutte le compagnie finaliste verrà corrisposto, in occasione della cerimonia di premiazione, il compenso di € 750,00 (euro settecentocinquanta/00). Per le compagnie provenienti da località distanti oltre i 100 km, verrà riconosciuto un ulteriore rimborso pari a € 0,80 per ogni chilometro percorso a partire dal centunesimo; fa fede il rilevamento tramite la visura effettuata sul sito Google Maps. Si specifica che il rimborso si intende per il solo viaggio di andata.

A tutte le compagnie verrà offerto un pranzo o una cena nei ristoranti convenzionati. Per le compagnie provenienti da località distanti oltre 300 km è previsto un pernottamento. L'ospitalità viene concessa unicamente agli artisti che si esibiranno, al regista e ad un tecnico, fino ad un **massimo di 15 persone**.

Le compagnie devono garantire la presenza di due componenti alla serata conclusiva di premiazione, pena la perdita del compenso. Ai due rappresentanti verranno offerti i posti a teatro per lo spettacolo di premiazione, la cena e l'eventuale pernottamento. Qualora altri membri della compagnia vogliano partecipare alla serata finale, saranno tenuti a comunicarlo previamente e tempestivamente al comitato organizzativo e le spese saranno a loro esclusivo carico.

ART. 12 - PREMI E RICONOSCIMENTI

L'attribuzione di premi e riconoscimenti sarà riservata esclusivamente alla commissione giudicatrice appositamente nominata dal comitato organizzatore. Le decisioni saranno insindacabili e quindi inappellabili.

L'assegnazione dei premi e dei riconoscimenti avrà luogo nel corso di una pubblica manifestazione conclusiva del Festival, la quale sarà pubblicizzata attraverso i normali canali d'informazione (stampa, radiotelevisione, sito Internet, social network Facebook).

La giuria nominata dal comitato assegnerà i seguenti premi:

- migliore spettacolo,
- migliore regia,
- migliore scenografia,
- migliore attore protagonista,
- migliore attrice protagonista,
- miglior caratterista (Premio “Franco Travaglini”),
- migliore attore o attrice non protagonista,
- gradimento del pubblico.

ART. 13

Pur avendo presente che ogni compagnia deve essere assicurata contro i rischi inerenti alla sua attività, si stabilisce che le compagnie stesse, nell'accettare le norme del presente regolamento, prendono atto che il comitato organizzativo si intende sollevato da ogni e qualsiasi responsabilità per danni eventualmente subiti da persone e cose delle compagnie o loro collaboratori o terzi partecipanti alla manifestazione.

ART. 14

Con la partecipazione al Festival, la compagnia autorizza, anche per conto dei componenti dell'intero cast, il trattamento dei dati personali (Dlgs n. 196/2003) relativi ad autori, attori, artisti e tecnici protagonisti delle opere e nel materiale complementare, autorizza l'archiviazione delle opere presentate presso la Sede dell'Associazione Culturale Gruppo Amici dell'Arte la quale si riserva di catalogarle e renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni, eventi vari promossi dalla stessa Associazione, per scopi culturali e didattici, comunque non commerciali.

La compagnia autorizza altresì l'Associazione organizzatrice ad effettuare eventuali registrazioni audio e video, da utilizzare per gli scopi suddetti.

ART. 15

Le compagnie, all'atto della presentazione della domanda di partecipazione al Festival, dovranno dichiarare di accettare integralmente le norme previste dal presente regolamento.

Le compagnie, ora per allora, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità il comitato organizzatore, qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore, compresa la revoca della disponibilità del Teatro da parte dell'Amministrazione Comunale di Offida.

ART. 16

Per eventuali controversie, viene indicato ed accettato dalle parti quale Foro competente quello di Ascoli Piceno.

Info e dettagli: festivalserpenteaureo@gmail.com

Petrocchi Piero cell: 366.3398550

Cataldi Marica cell: 366.2601868

DOMANDA D'ISCRIZIONE

Si prega di compilare in stampatello

La Compagnia intende partecipare al 3^a Festival Nazionale di Teatro Amatoriale

Denominazione Compagnia

Indirizzo della Compagnia

P. Iva e/o C.F.

Nome e cognome del Responsabile della Compagnia

Indirizzo

C.F

E-mail della Compagnia/sito Internet

Numero telefonico

(numero telefax)

Recapito per urgenze di incaricato della Compagnia (e-mail - tel.fisso/cell.)

Titolo dell'opera in concorso

Nome autore del testo/libero adattamento e traduttore, se opera straniera

N. cod. SIAE _____ Numero atti _____ Durata spettacolo _____

La Compagnia (barrare la casella che interessa)

è iscritta alla UILT alla FITA al TAI **NON E' ISCRITTA**

data

firma del legale rappresentante

ALLEGATO 2

**ASSOCIAZIONE GRUPPO AMICI DELL'ARTE
3° FESTIVAL NAZIONALE "SERPENTE AUREO – CITTA' DI OFFIDA" EDIZIONE 2017**

**DICHIARAZIONE DI INCONDIZIONATA ACCETTAZIONE DI QUANTO
CONTEMPLATO DAL REGOLAMENTO CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AGLI
ARTICOLI 13, 14, 15 16 DELLO STESSO**

**DA STACCARE, COMPILARE, FIRMARE ED ALLEGARE
ALLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE
(art. 4, lettera "e" del Regolamento)**

LA COMPAGNIA NELLA PERSONA DEL SUO LEGALE RAPPRESENTANTE

DICHIARA DI ACCETTARE INCONDIZIONATAMENTE IL REGOLAMENTO DEL 2°
FESTIVAL – EDIZIONE 2016.

IN MODO PARTICOLARE ED INCONDIZIONATO ACCETTA QUANTO PREVISTO
DAGLI ARTICOLI **13** (DANNI A PERSONE E COSE); **14**

(TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI, ARCHIVIAZIONE, DISPONIBILITA' PER
PROIEZIONI, TRASMISSIONI, MANIFESTAZIONI, ECC., REGISTRAZIONI AUDIO E
VIDEO DEGLI SPETTACOLI PER SCOPI NON COMMERCIALI); **15** (VARIAZIONI DEL
PROGRAMMA E/O SOPPRESSIONI PER CAUSA DI FORZA MAGGIORE, COMPRESA
LA REVOCA DELLA DISPONIBILITA' DEI TEATRI DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE
COMUNALE); **16** (FORO COMPETENTE).

DICHIARA INOLTRE DI RENDERSI DISPONIBILE A COMUNICAZIONI E
TRASMISSIONE DATI TRAMITE POSTA ELETTRONICA.

LUOGO, _____ DATA _____

TIMBRO E FIRMA LEGGIBILE