







## L'ASSOCIAZIONE CULTURALE GRUPPO AMICI dell'ARTE

INDICE ED ORGANIZZA IL

# SECONDO FESTIVAL NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE "SERPENTE AUREO" CITTA' DI OFFIDA EDIZIONE 2016



## secondo le norme previste dal presente

#### **REGOLAMENTO**

#### ART. 1

L'Associazione Gruppo Amici dell'Arte e la UILT Marche con il Patrocinio del Comune di Offida e la collaborazione della Pro Loco di Offida, di enti pubblici e di soggetti privati intendono:

- a) promuovere e diffondere tra il pubblico, e specialmente tra i giovani, l'interesse per IL TEATRO in genere, per le produzioni teatrali nazionale ed estera con particolare riferimento alle produzioni dei gruppi amatoriali;
- b) organizzare annualmente il Festival teatrale riservato ai gruppi amatoriali;
- c) sviluppare rapporti con enti, associazioni ed organizzazioni locali, regionali, nazionali ed internazionali che abbiano per scopo la promozione e la diffusione del teatro amatoriale.

## ART. 2

È indetta la 2<sup>^</sup> edizione del Festival Nazionale di Teatro Amatoriale "Serpente Aureo – Città di Offida", la cui fase finale avrà luogo – salvo imprevisti – presso il Teatro Comunale "Serpente Aureo" di Offida, nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2016.

Il Festival si concluderà con una pubblica cerimonia di premiazione.

#### ART. 3

Alla fase finale della rassegna saranno ammesse in concorso fino ad un massimo di sei compagnie.

Il comitato organizzativo potrà, a suo insindacabile giudizio, decidere di ammettere una eventuale settima compagnia, qualora l'opera presentata venga qualitativamente equiparata a quelle delle sei compagnie già selezionate.

L'Associazione si riserva di esaminare e prescegliere i gruppi partecipanti tenendo conto della videoregistrazione dello spettacolo, pervenuta nei termini di cui all'art. 4, nonché dei titoli presentati e documentati.

Al Festival saranno ammessi in concorso preferibilmente lavori teatrali di durata non inferiore a settanta minuti di recitazione effettiva, che comportino l'impiego di una compagnia articolata.

Di norma, non potranno essere ammessi spettacoli esclusivamente mimici, mentre potranno essere presi in considerazione monologhi e musical.

In ogni caso, le decisioni del comitato sono insindacabili e inappellabili.

## ART. 4

Le domande di partecipazione dovranno essere inviate esclusivamente per **raccomandata A/R** alla Associazione

Gruppo Amici dell'Arte – via Roma n. 63 – 63073 Offida (AP)

entro e non oltre il 01 giugno 2016; per tale scadenza fa fede la data del timbro postale di partenza.

La domanda (**ALLEGATO 1**), firmata dal legale rappresentante della compagnia, dovrà contenere:

- 1) nome dell'autore e titolo dell'opera che si intende proporre al Festival. Le opere in concorso dovranno risultare depositate presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE); in caso contrario, dovrà essere fornita una fotocopia dell'autorizzazione rilasciata dall'autore stesso.
- 2) Assegno circolare non trasferibile intestato all'Associazione Gruppo Amici dell'Arte di Offida di € 25,00 quale quota di iscrizione. In caso si scelga di effettuare il versamento tramite bonifico bancario su IBAN IT 52 W 08474 69620 000080101220, si prega di allegarne copia.
- 3) Una dichiarazione di incondizionata accettazione, secondo lo schema **ALLEGATO 2,** di quanto contemplato dal presente regolamento con particolare riferimento agli artt. 13, 14, 15 e 16 dello stesso.
- 4) DVD-R del lavoro che si intende proporre, in un esemplare, perfettamente comprensibile in audio e video (in sistema PAL). Si precisa, che i DVD non verranno restituiti.
- 5) Note di regia dello spettacolo e almeno quattro foto di scena in formato digitale ad alta risoluzione.
- 6) Una copia del testo dello spettacolo su supporto elettronico (CD) oppure in formato digitale (.pdf o .docx o .odt), in tal caso da inviare al seguente indirizzo e-mail: <a href="mailto:festivalserpenteaureo@gmail.com">festivalserpenteaureo@gmail.com</a>.

## ART. 5

Ogni compagnia potrà presentare in concorso al massimo due opere.

Il comitato organizzativo declina ogni responsabilità circa il contenuto dell'opera proposta.

Il comitato organizzatore non è responsabile di danni o perdita dei materiali durante il tragitto d'invio.

Gli artisti che appaiono nello spettacolo sottoposto in video al vaglio della commissione selezionatrice dovranno corrispondere a quelli partecipanti allo spettacolo ammesso come finalista. **Eventuali sostituzioni andranno eccezionalmente concordate con l'Organizzazione**.

#### ART. 6

Il comitato organizzativo provvederà – a sua discrezione – ad istituire un'apposita commissione selezionatrice.

Le compagnie ammesse alla manifestazione saranno informate a mezzo posta elettronica entro il 20/07/2016.

Entro dieci giorni dal ricevimento del relativo comunicato, le compagnie dovranno confermare per iscritto la loro accettazione inviando a mezzo raccomandata il contratto debitamente sottoscritto dal legale rappresentante. La mancata restituzione del contratto firmato entro i dieci giorni previsti sarà intesa come rifiuto dell'invito medesimo, di conseguenza l'organizzazione provvederà ad invitare un'altra compagnia.

Le compagnie finaliste dovranno garantire la partecipazione al Festival, pena il pagamento di **una penale di € 400,00** in caso di mancata presentazione nel giorno stabilito dal predetto contratto.

## ART. 7

Il calendario della 2<sup>^</sup> edizione del Festival Nazionale di Teatro Amatoriale "Serpente Aureo – Città di Offida" si estenderà nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2016 e sarà tempestivamente predisposto.

Le compagnie ammesse dovranno rilasciare una dichiarazione esplicita di accettazione della data stabilita per la rappresentazione, che verrà fissata insindacabilmente dall'Organizzazione.

Le compagnie selezionate dovranno presentare a completamento, se non già inviato con la domanda, il seguente materiale:

1) l'attestato aggiornato di iscrizione alla UILT o alla FITA o al TAI o, in assenza, il certificato di agibilità rilasciato dall'Ente Nazionale di Previdenza e Assistenza per i Lavoratori dello Spettacolo (ENPALS).

- 2) Una scheda di presentazione della compagnia con una relazione ampliamente documentata sull'attività svolta (partecipazione a rassegne o festival, curriculum artistico, ecc...). È, inoltre, necessario accludere l'elenco completo del cast e dei tecnici, con a fianco di ciascun nome gli estremi della tessera sociale, che dà diritto alla copertura assicurativa; in mancanza di ciò, la compagnia dovrà munirsi di polizza assicurativa.
- 3) La scheda informativa sullo spettacolo in concorso, in cui siano espressamente elencati i nomi degli interpreti in relazione ai ruoli specifici e il nome del regista.
- 4) Una copia di contratti stipulati con eventuali società di service dai quali risultino con chiarezza le coperture assicurative.
- 5) Nel caso di partecipazione a qualunque titolo di minorenni, l'assenso di chi esercita la patria potestà con autocertificazione.

## ART. 8

Nel giorno della rappresentazione, il Comune di Offida metterà a disposizione delle compagnie il Teatro Comunale "Serpente Aureo" con gli impianti e le attrezzature previste dal vigente regolamento comunale (7 fari da 1000 w, 7 fari da 500 w, mix luci **analogico**, mix audio, 2 americane e 2 casse amplificate). **Non sono disponibili lettore CD e computer.** 

L'Associazione assicurerà alle compagnie anche la prestazione standard di lavoro del personale tecnico di palcoscenico (tecnico delle luci).

Le dimensioni del palcoscenico compreso il proscenio sono le seguenti: profondità 5 metri, lunghezza 7,30 metri, altezza circa 12 metri con graticcia. Le compagnie finaliste avranno diritto ad avere in visione la scheda tecnica del teatro.

## ART. 9

Ogni compagnia dovrà disporre delle scene, dei costumi, dell'attrezzeria e di quanto altro occorra in modo specifico per lo spettacolo, il tutto realizzato secondo le norme vigenti e a regola d'arte.

**ART. 10** 

Le compagnie si impegnano:

- 1) a prendere in consegna dalla direzione del teatro il palcoscenico alle ore 8.30 del giorno dello spettacolo (avendo per detta ora a disposizione il materiale indicato nell'art. 8) ed a riconsegnarlo dopo lo smontaggio a conclusione dello spettacolo;
- 2) ad ultimare l'allestimento scenico almeno tre ore prima dell'inizio dello spettacolo, provvedendo in proprio allo scarico e ricarico del materiale scenico.

## ART. 11 - OSPITALITÀ E RIMBORSI

A tutte le compagnie finaliste verrà corrisposto, in occasione della cerimonia di premiazione, il compenso di € 750,00 (euro settecentocinquanta/00). Per le compagnie provenienti da località distanti oltre i 100 km, verrà riconosciuto un ulteriore rimborso pari a € 0,80 per ogni chilometro percorso a partire dal centunesimo; fa fede il rilevamento tramite la visura effettuata sul sito Google Maps. Si specifica che il rimborso si intende per il solo viaggio di andata.

A tutte le compagnie verrà offerto un pranzo o una cena nei ristoranti convenzionati. Per le compagnie provenienti da località distanti oltre 300 km è previsto un pernottamento. L'ospitalità viene concessa unicamente agli artisti che si esibiranno, al regista e ad un tecnico, fino ad un **massimo di 15 persone**.

Le compagnie devono garantire la presenza di due componenti alla serata conclusiva di premiazione, pena la perdita del compenso. Ai due rappresentanti verranno offerti i posti a teatro per lo spettacolo di premiazione, la cena e l'eventuale pernottamento. Qualora altri membri della compagnia vogliano partecipare alla serata finale, saranno tenuti a comunicarlo previamente e tempestivamente al comitato organizzativo e le spese saranno a loro esclusivo carico.

## ART. 12 - PREMI E RICONOSCIMENTI

L'attribuzione di premi e riconoscimenti sarà riservata esclusivamente alla commissione giudicatrice appositamente nominata dal comitato organizzatore. Le decisioni saranno insindacabili e quindi inappellabili.

L'assegnazione dei premi e dei riconoscimenti avrà luogo nel corso di una pubblica manifestazione conclusiva del Festival, la quale sarà pubblicizzata attraverso i normali canali d'informazione (stampa, radiotelevisione, sito Internet, social network Facebook).

La giuria nominata dal comitato assegnerà i seguenti premi:

• migliore spettacolo,

- · migliore regia,
- migliore scenografia,
- migliore attore protagonista,
- migliore attrice protagonista,
- miglior caratterista (Premio "Franco Travaglini"),
- migliore attore o attrice non protagonista,
- gradimento del pubblico.

## **ART. 13**

Pur avendo presente che ogni compagnia deve essere assicurata contro i rischi inerenti alla sua attività, si stabilisce che le compagnie stesse, nell'accettare le norme del presente regolamento, prendono atto che il comitato organizzativo si intende sollevato da ogni e qualsiasi responsabilità per danni eventualmente subiti da persone e cose delle compagnie o loro collaboratori o terzi partecipanti alla manifestazione.

## **ART. 14**

Con la partecipazione al Festival, la compagnia autorizza, anche per conto dei componenti dell'intero cast, il trattamento dei dati personali (Dlgs n. 196/2003) relativi ad autori, attori, artisti e tecnici protagonisti delle opere e nel materiale complementare, autorizza l'archiviazione delle opere presentate presso la Sede dell'Associazione Culturale Gruppo Amici dell'Arte la quale si riserva di catalogarle e renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni, eventi vari promossi dalla stessa Associazione, per scopi culturali e didattici, comunque non commerciali.

La compagnia autorizza altresì l'Associazione organizzatrice ad effettuare eventuali registrazioni audio e video, da utilizzare per gli scopi suddetti.

## **ART. 15**

Le compagnie, all'atto della presentazione della domanda di partecipazione al Festival, dovranno dichiarare di accettare integralmente le norme previste dal presente regolamento.

Le compagnie, ora per allora, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità il comitato organizzatore, qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore, compresa la revoca della disponibilità del Teatro da parte dell'Amministrazione Comunale di Offida.

## ART. 16

Per eventuali controversie, viene indicato ed accettato dalle parti quale Foro competente quello di Ascoli Piceno.

Info e dettagli: <a href="mailto:festivalserpenteaureo@gmail.com">festivalserpenteaureo@gmail.com</a>

Petrocchi Piero cell: 366.3398550 Cataldi Marica cell: 366.2601868

## ASSOCIAZIONE GRUPPO AMICI DELL'ARTE

(Allegato n. 1)

2° FESTIVAL NAZIONALE "SERPENTE AUREO" - EDIZIONE 2016

## DOMANDA D'ISCRIZIONE

La Compagnia intende partecipare al 2<sup>^</sup> Festival Nazionale di Teatro Amatoriale

Denominazione Compagnia	ı	
Indirizzo della Compagnia		
P. Iva e/o C.F.		
Nome e cognome del Respo	onsabile della Compagnia	
Indirizzo	C.	F
E-mail della Compagnia/sito	Internet	
Numero telefonico	(ทเ	umero telefax)
Recapito per urgenze di inc	_ aricato della Compagnia (	e-mail - tel.fisso/cell.)
Titolo dell'opera in concorso	)	
Nome autore del testo/libero	o adattamento e traduttore	e, se opera straniera
N. cod. SIAE	Numero atti	Durata spettacolo
La Compagnia (bar	rare la casella che intere	essa)
è iscritta □ alla UIL	_T □ alla FITA □ al TAI	□NON E' ISCRITTA
dete.	£	egale rappresentante
data	tirma del l	edale rappresentante

#### **ALLEGATO 2**

## ASSOCIAZIONE GRUPPO AMICI DELL'ARTE 2° FESTIVAL NAZIONALE "SERPENTE AUREO" TEATRO AMATORIALE EDIZIONE 2016

## DICHIARAZIONE DI INCONDIZIONATA ACCETTAZIONE DI QUANTO CONTEMPLATO DAL REGOLAMENTO CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AGLI ARTICOLI 13, 14, 15 16 DELLO STESSO

## DA STACCARE, COMPILARE, FIRMARE ED ALLEGARE ALLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE (art. 4, lettera "e" del Regolamento)

LA COMPAGNIA NELLA PERSONA DEL SUO LEGALE RAPPRESENTANTE	Ξ
DICHIARA DI ACCETTARE INCONDIZIONATAMENTE IL REGOLAMENT DEL 2° FESTIVAL – EDIZIONE 2016. IN MODO PARTICOLARE ED INCONDIZIONATO ACCETTA QUANT PREVISTO DAGLI ARTICOLI 13 (DANNI A PERSONE E COSE); (TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI, ARCHIVIAZIONE, DISPONIBILIT. PER PROIEZIONI, TRASMISSIONI, MANIFESTAZIONI, ECC REGISTRAZIONI AUDIO E VIDEO DEGLI SPETTACOLI PER SCOPI NO COMMERCIALI); 15 (VARIAZIONI DEL PROGRAMMA E/O SOPPRESSIOI PER CAUSA DI FORZA MAGGIORE, COMPRESA LA REVOCA DELL DISPONIBILITA' DEI TEATRI DA PARTE DELL'AMMINISTRAZION COMUNALE); 16 (FORO COMPETENTE). DICHIARA INOLTRE DI RENDERSI DISPONIBILE A COMUNICAZIONI TRASMISSIONE DATI TRAMITE POSTA ELETTRONICA.	14 A C N N A IE
LUOGO,DATA	_

TIMBRO E FIRMA LEGGIBILE